

**Всероссийская олимпиада школьников
по русскому языку
Муниципальный этап
2025/2026 учебный год
9 класс**

Дорогие участники олимпиады!

Предлагаем вам выполнить ряд заданий, чтобы проверить свои знания русского языка и языковую интуицию, показать лингвистический кругозор и культурно-речевые способности. Вам предстоит выполнить разные по характеру задания: назвать термины, обнаружить и прокомментировать языковые явления, подобрать правильные примеры, дать ссылки на языковые факты.

Старайтесь внимательно читать формулировки заданий (в них, как вы знаете, могут содержаться подсказки) и неспешно прорабатывать предложенный языковой материал. Можно выполнять задания в любом порядке, но рассчитайте время, чтобы ничего не пропустить и успеть сделать максимум. Даже частичный верный ответ на задание принесет вам баллы, которые могут стать решающими.

В процессе поиска ответа используйте черновики, листы с заданиями, в которых можно оставлять пометки, помогающие найти правильное решение. Окончательные варианты внесите в **бланк ответа** аккуратно и разборчиво. **Черновые записи членами жюри не рассматриваются.**

Максимальное количество баллов, которое вы можете набрать за все задания, составляет **110 баллов**.

На выполнение работы отводится **180 минут**.

Надеемся, что выполнение предложенных заданий будет для вас полезным и интересным занятием.

Успехов!

Задание 1. Вы стали участником викторины «Лабиринты языка». Отгадайте слова по описанию их значения и/или грамматическим признакам. Впишите ответы в клеточки – и вы восстановите этимолого-словообразовательное гнездо исторически однокоренных слов. Перенесите отгаданные слова в бланк ответов.

1.1. Этот глагол имеет, согласно «Толковому словарю русского языка с включением сведений о происхождении слов» под ред. Н. Ю. Шведовой, 14 значений, из которых десятое – «не двигаться, бездействовать». В этом значении глагол используется, в частности, когда говорят об отсутствии движения часов.

--	--	--	--	--	--

1.2. Однокоренное этому глаголу имя прилагательное имеет основное значение «вертикальный», но может использоваться и в значении «не проточный, не текущий» (о болоте и др. водных объектах).

--	--	--	--	--	--	--

1.3. Действительное причастие настоящего времени, образованное от глагола (1.1), всего одной буквой отличается от имени прилагательного (1.2). Считается, что это буквенно-звуковое соответствие в современных формах прилагательного и причастия – след старославянского влияния.

--	--	--	--	--	--	--

От глагола 1.1. образуются бесприставочные слова, о которых говорится в 1.4.–1.7.

1.4. Имя существительное, которое обозначает отгороженное место для одного животного» в хлеву, конюшне. Это слово упоминается в стихотворении В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям»: «*Пришла весёлая, / стала в (1.6). И стоило жить, и работать стоило*».

--	--	--	--	--	--	--

1.5. Имя существительное, которое обозначает временное поселение скотоводов, кочевников, а также место отдыха животных, находящихся на пастбище.

--	--	--	--	--	--	--	--

1.6. Имя существительное, которое обозначает вертикальное положение тела в спорте, например, в гимнастике, а также в военном строю при команде «смирно».

--	--	--	--	--	--	--

1.7. Наречие употребляется в разговорном стиле со значением «в стоячем вертикальном положении». Образовано от глагола 1.1 с помощью суффикса, который формально совпадает с финалью (в им. п. ед. ч.) десяти разносклоняемых слов (*пламя, племя, семья* и др.).

--	--	--	--	--	--	--

От глагола 1.1. с помощью приставок образуются слова, о которых говорится в 1.8.–1.11.

1.8. Глагол с четырехбуквенной приставкой, описывающий то, что должно произойти в будущем, что может или должно осуществиться, обычно управляет дательным падежом.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1.9. Глагол с однобуквенной приставкой, в основном значении передает смысл «удержаться в вертикальном положении». Так говорят, например, о доме, который не упал при подземном толчке. Запишите глагол в неопределенной форме.

--	--	--	--	--	--	--

1.10. Глагол с двухбуквенной ударной приставкой. Является синонимом глагола 1.9 в значении «выдержать напор, натиск чего-л., стечения неблагоприятных обстоятельств, не прекратив своего существования, не распавшись». Этот глагол в форме ед. ч. прошедшего времени встречается в песне «Поклонимся великим тем годам»: «*Но (1.10) великий наш солдат, но (1.10) бессмертный Сталинград*». Запишите глагол в неопределенной форме.

--	--	--	--	--	--	--	--

1.11. Глагол совершенного вида образуется с помощью двухбуквенной приставки и имеет одно из значений «защитить что-л. от нападения, от посягательства».

--	--	--	--	--	--	--	--

1.12. Возвратный глагол, образуемый от глагола 1.11, имеет прямой и переносный смысл. В прямом значении он используется, когда говорят о жидкости: «выделить из себя осадок».

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1.13. Имя существительное, образованное от глагола 1.12 бессуффиксным способом, обозначает опустившийся на дно осадок. Созвучным с именем существительным междометием современная молодёжь характеризует что-то плохое, что ей не нравится.

--	--	--	--	--	--

1.14. Имя прилагательное, фактически восходящее к глаголу 1.11 и образованное от него при помощи суффикса -н-. В зависимости от значения в словаре это слово сопровождается разными стилистическими пометами. Помета (тех.) дана к основному значению, к которому в словарных иллюстрациях даются сочетания *прилагательное* (1.14) + *существительное*, обозначающее ёмкость: *О. бак. О. колодез.* Помета (сленг.) указывает к значению «плохой», «низкокачественный». Слово 1.14 в этом значении используется в речи молодёжи для характеристики чего-либо отрицательного, неприемлемого.

14 баллов

Задание 2. Известные стихи часто становятся предметом поэтического пародирования. В приведенном тексте обыгрывается детское стихотворение советской поэтессы – сюжет стихотворения вписан в строки стихотворения, написанного в XIX в. и вошедшего в золотую коллекцию русской классической поэзии. Прочитайте получившееся в результате языковой игры стихотворение и выполните задания.

МЯЧИК

Белеет мячик одинокий
В тумане речки голубой –
Сбежал от Тани недалёкой,
Оставил берег свой родной...
Играют волны – ветер свищит,
А Таня плачет и кричит,
Она свой мяч упрямо ищет,
За ним по берегу бежит.
Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой...
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!

2.1. Назовите авторов исходных стихотворений и их названия, которые использовались для создания шуточного текста.

2.2. Ученики, выполняя задание, выписывали по группам из текста существительные 2 склонения в начальной форме. Повторяющиеся формы одного и того же слова не нужно было указывать. Прочитайте список слов, найдите ошибки, которые в нем допущены, дайте краткое объяснение для каждого исправления:

2 склонение: Мяч, туман, берег, ветер, лазурь, луч, солнце.

2.3. Выпишите из текста наречие. Подберите к слову один синоним и один антоним с учетом контекста употребления.

2.4. В одном из слов допущена орфографическая ошибка. Выпишите это слово, исправив ошибку. Укажите к слову начальную форму. Объясните орфограмму.

2.5. Выпишите из текста слово, которое соответствует этимологическому описанию:

Происхождение этого слова не имеет однозначного объяснения. По одной из версий, оно имеет тот же корень, что и слово «тьма» (др. инд. *támas* - мрак, лат. *tenebrae* - мрак). По другой, пришло из тюркских языков, в которых сохранилось до нашего времени (например, турецкое *duman* «дым»).

10 баллов

Задание 3. На занятии кружка юных филологов Глеб узнал, что падежи в русском языке имеют разные значения. Например, родительный падеж может иметь такие значения:

А) субъектное (*Прилет самолета, нет облаков*);

Б) объектное значение (*Презентация коллекции, желаю вам здоровья*);

В) определительное (*Писатель большого таланта, дом из камня*);

Г) принадлежности (*Рука матери, уши зайца*) и др.

Помогите Глебу разделить примеры на группы в соответствии с указанными значениями родительного падежа. В бланке ответа запишите номера предложений:

1) Просмотр фильма завершился внезапно.

2) Всем понравилось пение артиста.

3) Мастер спорта по легкой атлетике открыл школьные соревнования.

4) Филипп хотел покататься на машине отца.

5) Недавно все говорили и писали о незаконном увольнении шести человек.

6) Призёр личного первенства покинул зал.

7) В раннем детстве он боялся темноты.

8) В парке на той самой скамейке сидел человек преклонного возраста.

9) Парадоксальный ум ребёнка часто удивляет взрослых.

10) Мальчиков в доме не оказалось.

В бланке ответов:

3.1. А) Субъектное значение: _____

3.2. Б) Объектное значение: _____

3.3. В) Определительное значение: _____

3.4. Г) Значение принадлежности: _____

10 баллов

Задание 4. Заполните пропуски в лингвистической задаче «Словообразовательный маршрут». Перенесите слова в бланк ответа.

Словообразовательный маршрут

Если выделить корень в глаголе **4.1.** _____, в прямом значении называющем процесс изображения на чем-нибудь графических знаков и их сочетаний, и прибавить к нему однобуквенный суффикс **4.2.** _____, пишущийся после буквы **4.3.** _____, самой по себе не обозначающей звук, то получим то, что отправляют по почте **4.4.** _____. Такой же суффикс можно найти в существительном со значением 'бледное или светлое пятно на роговице глаза' **4.5.** _____, обычно употребляемом в составе разговорного фразеологизма **4.6.** _____.

Если к корню, который мы выделили в глаголе **4.1.**, прибавить трёхбуквенный суффикс **4.7.** _____, передающий два звука **4.8.** _____, то получим устаревшее название должности человека, занимавшегося составлением канцелярских бумаг **4.9.** _____. Такой же суффикс можно выделить еще в некоторых русских словах, обозначающих людей по роду занятий. Приведите хотя бы одно из них: **4.10.** _____.

10 баллов

Задание 5. Уходящий 2025 г. юбилейный для многих художественных произведений. 100 лет исполняется первому произведению для детей В. В. Маяковского – «Сказке о Пете, толстом ребёнке, и о Симе, который тонкий». По сюжету, буржуй Петя, сын торговца сладостями, противопоставлен Симе – сыну рабочего, которому «в редкость есть конфету, но зато она и слаще, чем для Пети целый ящик».

Ниже приведены два фрагмента сказки, в которых содержатся близкие по лексическому значению формы одного и того же падежа:

Начало 3-й главы:	Начало 4-й главы:
Петя, выйдя на балкончик, жадно лопал сладкий пончик: словно дождик по трубе, льёт варенье по губе. <i>Четвернёй</i> лохматых ног шёл мохнатенький щенок.	Сказка сказкой, а щенок ковылял <i>четвёркой</i> ног. Ковылял щенок, а мимо проходил известный Сима, получивший от отца что-то вроде леденца.

5.1. В форме какого падежа используются слова, выделенные курсивом? Укажите, какими членами предложения они являются.

5.2. Для указанного в 5.1 падежа энциклопедия «Я познаю мир. Русский язык» приводит следующие значения:

- места;
- времени;
- сравнения;
- инструмента;
- производителя действия.


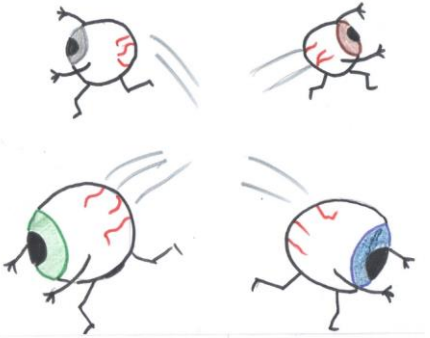
Придумайте примеры (по одному предложению) для иллюстрации каждого из значений падежной формы.

5.3. В тексте стихотворения поэт необычно использует падежную форму выделенных слов: значение падежа не совпадает с теми, которые описаны в 5.2. Определите, какое значение выражает падежная форма в тексте стихотворения.

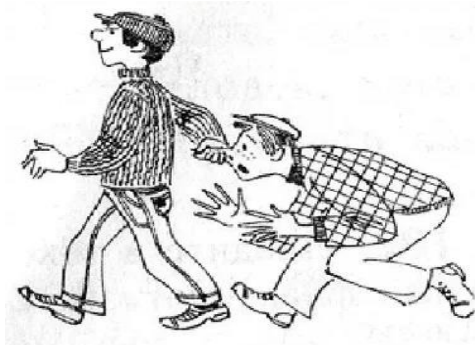
10 баллов

Задание 6. По рисункам, встречающимся в интернете, и описаниям, подготовленным с использованием искусственного интеллекта, определите, о каких фразеологизмах идет речь.

Запишите фразеологизмы в бланк ответа.

<p>6.1.</p> 	<p>6.2.</p> 
<p>6.3. Фраза означает убежать, быстро уходить или спастись бегством. Часто используется в ситуациях, когда нужно срочно покинуть какое-то место, потому что там опасно или неприятно находиться</p>	<p>6.4. Фраза означает, что кто-то исчез внезапно и быстро, буквально мгновенно пропал из виду. Обычно её используют, когда хотят подчеркнуть неожиданность и быстроту ухода кого-то или чего-то.</p>

6.5.



К фразеологизму под цифрой 6.5. подготовьте описание, которое можно использовать во фразеологическом словаре: укажите историю происхождения фразеологизма, приведите его значение, возможный пример употребления в контексте.

10 баллов

Задание 7. В лингвистике в широком смысле любое имя собственное, будь то имя человека, название города, название реки, называют «**оним**» (от др.-греч. ὄνομα имя, название). Таким образом, термин *оним* удобен в качестве обозначения всей совокупности собственных имён в языке.

Разные виды онимов образуются путём присоединения каких-либо греческих, латинских, французских корней к греческому «оним». Например, термин **агороним** образован от др.-греч. *агора* «площадь» + *оним*, он используется для обозначения названий площадей – «Красная площадь», «Дворцовая площадь», «Болотная площадь», «Площадь Ленина» и т.п.

Распределите слова из списка по группам в соответствии с термином, который они иллюстрируют.

Термины:

- 1) Агроонимы. 2) Антропонимы. 3) Астронимы.
- 4) Гидронимы. 5) Урбанонимы

Список слов:

Бежин луг, Венера, Исеть, Монастырское поле, Нептун, Сергей Анатольевич, Сиреневый бульвар, улица Лермонтова, Уран, Черная речка

В бланке ответов впишите термин в таблицу в соответствии с нумерацией. Обратите внимание, что одно слово из списка нужно указать дважды.

10 баллов

Задание 8. В свободное время Глеб изучает разные методы шифрования, которые позволяют преобразовать информацию так, чтобы посторонние люди не могли её прочитать. Он решил подготовить задание с шифровкой для занятия школьного лингвистического кружка, опираясь на шифр Цезаря.

Примечание. Шифр Цезаря – это один из самых древних и простых методов шифрования. Он был назван в честь римского императора Юлия Цезаря, который использовал его для секретной переписки. Для шифра используется алфавит: каждая буква в тексте сдвигается на определенное число позиций. Например, если сдвиг равен 3, то буква А становится буквой Г и т.д.

Но в своем методе шифрования Глеб использовал не только буквенный, но и фонетический анализ и использовал сдвиг по алфавиту не только вправо, но и влево.

Принципы шифрования:

- 1) Все звонкие парные согласные меняются на их глухие пары.
- 2) Все звонкие непарные согласные звуки меняются на предшествующий им согласный в алфавите.
- 3) Все глухие парные согласные меняются на их звонкие пары.
- 4) Все глухие непарные согласные звуки меняются на последующий им согласный в алфавите.
- 5) Все безударные гласные меняются местами со своим «йотированным» вариантом (например, А меняется на Я и наоборот), безударное И меняется на Ы и наоборот.
- 6) Ударные гласные не подвергаются изменению и в шифре обозначаются той же буквой, что и в транскрипции.

Помните, что при шифровке учитываются особенности произношения слов в потоке речи, а не их буквенный состав. Учтите, что обозначение звука в транскрипции и буква, соответствующая ему в алфавите, совпадают, то есть обозначение парного звонкого звука [д] соответствует букве Д, следовательно, парный ему глухой звук обозначен буквой Т.

Сначала сделайте транскрипцию, к получившемуся варианту примените принципы шифрования. Запишите получившуюся фразу.

Пример применения шифровки: слово МЁД – фонетический вариант [М'ОТ] – звонкий непарный звук М в алфавите обозначен буквой М, в шифровке ему соответствует буква Л (она предшествует в алфавите); гласный звук ударный, обозначается так, как он дан в транскрипции; звук Т является парным, ему соответствует звук Д. Вывод: зашифрованное слово ЛОД.

Используя принципы шифрования, придуманные Глебом, попробуйте зашифровать скороговорку **НА РЫНКЕ КИРИЛЛ СВОЮ КРУЖКУ КУПИЛ.**

Промежуточный фонетический вариант фразы в бланк ответа НЕ ЗАПИСЫВАЙТЕ.

10 баллов

Задание 9. Лексический состав русского языка неоднороден: в нем существуют общеупотребительные слова и слова, ограниченные сферой использования (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы); устаревшие слова (историзмы и архаизмы) бытуют рядом с новыми, только входящими в употребление (неологизмы). Важно знать не только точное значение слов, но и их стилистические характеристики, от которых зависит возможность словоупотребления в той или иной ситуации.

Для заседания школьного лингвистического кружка учитель русского языка Кирилл Мефодьевич приготовил задачу на понимание значения слов, сочетаний слов и их стилистических особенностей. Попробуйте и вы решить эту задачу.

Установите соответствие между словом/сочетанием слов, его лексическим значением и стилистической характеристикой. В бланк ответа запишите слова и укажите рядом с ними нужную цифру и букву.

Слово/ сочетание слов	Лексическое значение слова	Стилистическая характеристика слова
Треуголка	1. Его происхождение связывают со звукоподражательными междометиями <...> и <...>, которые обозначают резкие, беспорядочные движения и удары.	А. Является архаизмом, т.е. устаревшим словом, которое вышло из активного употребления в современном языке, так как было заменено аналогом (ср., например, «ланиты» – щеки.)
Пунктуационная норма	2. Является старославянским по происхождению и обозначает часть тела человека от шеи до руки. В древнерусском и современном русском языке для обозначения этой части тела существует другое слово, в то время как его старославянский синоним сохранился лишь в поэтической речи и библейских текстах.	Б. Является историзмом, т.е. устаревшим словом, которое вышло из активного употребления в современном языке, так как обозначает понятие или предмет, не встречающийся в сегодняшних реалиях (ср., например, «латы» – металлические доспехи, броня, защищающая от холодного оружия).
Байтить	3. Это ушедшее в прошлое сложное слово образовано от имени прилагательного,	В. В молодежном сленге часто используется в

	которое и по сей день используется на уроках математики.	контексте компьютерных игр или онлайн-общения; в другом значении употребляется теми, кто увлекается граффити, рэпом, современной музыкой.
С бухты-баряхты	4. Происходит от английского слова, которое переводится как « <i>приманка, наживка</i> ». Искомое слово имеет два значения – «провоцировать, заманивать, искушать» и «копировать, заимствовать».	Г. Относится к терминам, имеет строго определенное значение в своей области, используется для обозначения конкретного научного понятия.
Рамена	5. Происходит от латинского слова « <i>punctum</i> ».	Д. Такие примеры при включении в речь делают её более образной, выразительной и эмоциональной, вследствие чего часто имеют разговорный оттенок.

10 баллов

Задание 10. В сборнике древнерусских изречений «Пчела» содержится изречение Аристотеля:

Аристотель рече. Крѣпльшій есть, иже желание побѣждает, нигли ратники. Се бо есть лють и храборъ, аще кто собѣ одолѣеть.

Внимательно перечитывайте изречение, чтобы ответить на вопросы и выполнить перевод.

10.1. В изречении есть слово, однокоренное тому, которое повторяется в приведенных ниже фразах из древнерусских памятников (А и Б).

А. Книзь великыйи Дмитреи Ивановичь посла рать на Рязань. (по Арх. сп.)

Б. То ти, брате, не стоук стоучить, ни громъ гремитъ; стоучить сильная рать великого князя Дмитрія Ивановича. (Сл. о Задон.)

Слово из изречения Аристотеля является одушевленным именем существительным, а в приведенных фразах из древнерусских памятников (А и Б) – неодушевленным. Найдите и выпишите оба однокоренных существительных: одушевленное и неодушевленное. Учтите, что оба слова

даются в толковых словарях с пометой *устар.* Укажите к каждому выписанному слову его современный эквивалент.

10.2. Выпишите из изречения Аристотеля первый глагол-сказуемое. Он имеет тот же корень, что и известный по школьной программе термин, обозначающий одну из самостоятельных частей речи. Запишите и это слово.

10.3. Корень слова *се*, который встречается в изречении в устаревшей форме, сохранился в современном употреблении в сложных наречиях, связанных с обозначением временем. Эти наречия употребляются часто и повсеместно. Вспомните и запишите одно из таких наречий.

10.4. *И(же)* – слово, которое представляет соединение местоимения и частицы. Когда-то это местоимение было указательным. Переведите *и(же)* из изречения Аристотеля с одновременным использованием указательного и относительного местоимений так, чтобы перевод соответствовал контексту, запишите свой вариант: _____

10.5. Найдите в приведенном изречении два кратких прилагательных в форме м.р., выпишите их в том виде, в котором они используются в тексте, к каждому укажите _____ современный _____ вариант _____ написания: _____

10.6. Корень первого краткого прилагательного из изречения используется в словах, которые обозначают название месяца во многих славянских языках. Предположите и запишите устаревшее название месяца (а), а потом, учитывая значение, укажите его современное название или время года, к которому этот месяц относится (б): _____

10.7. Запишите словосочетание, в состав которого входит имя прилагательное 10.6. и имя существительное. Существительное подберите так, чтобы оно по смыслу соотносилось с тем временем года, которое обозначает указанный месяц: _____

10.8. В древнерусском языке степени сравнения прилагательных образовывались с помощью различных суффиксов, формального разделения на сравнительную и превосходную степень не было. Найдите в изречении прилагательное в форме степени сравнения и выпишите его в том варианте, в котором оно используется в источнике. Переведите слово – учтите, что в корне этого слова есть такое же чередование, как, например, в слове *копить/коплю*. Запишите перевод прилагательного в форме простой сравнительной степени, в которой оно должно стоять в высказывании.

10.9. К прилагательному в форме простой сравнительной степени (10.8) подберите синоним, который можно использовать для перевода изречения. Сохраните для синонима форму простой сравнительной степени. Запишите этот синоним.

10.10. Переведите всю фразу – изречение Аристотеля. При переводе используйте те ответы, которые были даны ранее. Учитывайте, что при переводе **выделенных слов** необходимо использовать синонимы, имеющие другие корни. Значение слова **нигли** в переводимой фразе можно заменить на сочетание *а не* (могут быть другие варианты). **Собѣ** является возвратным местоимением.

Аристотель рече. **Крѣпльший** есть, иже желание побѣждает, **нигли ратники**. Се бо есть **лють** и храборъ, аще кто **собѣ** одолѣеть.

16 баллов